

mgr 2

pon	10:00 - 12:00	Zespoły wokalne i wokально-instrumentalne
	10:30 - 12:00	Specjalistyczna literatura rytmiczna (I sem)
	10:45 - 12:15	Music culture management
	10:45 - 12:15	Taniec współczesny II
	12:30 - 14:00	Zarządzanie w kulturze muzycznej (sem. I)
	14:15 - 15:45	Komunikacja i organizacja w projekcie artystycznym sem. I
	16:45 - 17:30	Kształcenie słuchu komputerowe
	17:15 - 18:00	Specjalistyczna pedagogiczna literatura muzyczna sem I
wt	11:45 - 13:15	Zespoły rytmiki
	14:00 - 16:00	Chór
	18:00 - 19:30	Analiza fugi (sem. I)
śr	8:30 - 10:00	Filozofia współczesna
	13:30 - 15:00	Rytmika
	15:30 - 17:30	Zespoły wokalne i wokально-instrumentalne
	17:30 - 19:00	Metodyka śpiewu zbiorowego (sem. II)
czw	10:30 - 12:00	Współczesne strategie i koncepcje edukacji muzycznej - metodyka
	10:30 - 11:15	Praca dyplomowa rytmika
	11:15 - 12:45	Kompozycja ruchu
	12:00 - 12:45	Specjalistyczna literatura chóralna (sem. I)

13:00 - 15:00

Chór ↻ 📄 (dr hab. Maciej Tworek)

pt

11:00 - 11:45

Kształcenie słuchu komputerowe ↻ 📄 (dr hab. Michał Pawełek)

sob

10:00 - 11:30

Muzyka etniczna ↻ 📄 (dr Wassim Ibrahim)